

第5章

= 1 ======

पुनरपरं शारिपुत्र तत्र बुद्धक्षेत्रे नित्यप्रवादितानि दिव्यानि तूर्याणि सुवर्णवर्णा च महापृथिवी रमणीया ।
punar aparam Śāriputra tatra buddhakṣetre nityapravāditāni divyāni tūryāṇi
suvarṇavarnā ca mahāpr̥thivī ramanīyā /

又次に舍利子、彼仏国には常に天の諸楽器は奏せられ、又大地は金色にして愛樂すべし。

‘And again, O Śāriputra, in that Buddha country there are heavenly musical instruments always played on, and the earth is lovely and of golden colour.

1 **पुनरपरं शारिपुत्र** punar aparam Śāriputra また、次に、シャーリプトラよ、／又舍利弗、

पुनर् punar ad. 又、復、亦

अपरम् aparam ad. (-m+子 -m+子) 次に、次；将来、後に

शारिपुत्र Śāriputra m. [-V.] 舍利弗，舍利子

2 **तत्र बुद्धक्षेत्रे नित्यप्रवादितानि दिव्याणि** tatra buddha-kṣetre nitya-pravāditāni divyāni tūryāṇi

かしこの仏国土では、天のもろもろの楽器が常に演奏されており、／彼仏国土、常作天樂、

तत्र tatra ad. [pron. tad の L. に相等、ここでは buddhakṣetra にかかる定冠詞的な用法]

बुद्धक्षेत्र buddhakṣetra n. [-e L.] 仏土，仏世界

बुद्ध buddha m. [過去受動分詞 < √budh 目覚める] 目覚めた、覚、正覚、仏陀、仏

क्षेत्र kṣetra n. 領域、活動範囲、國、國土、世界、刹土、刹；土地、土、地；田畠

नित्यप्रवादित nityapravādita a. [-āni n. pl. N.] 常に演奏されている

नित्य nitya a. 内部の、生得の；常の、恒久の、常、恒

प्रवादित pravādita a. [過去受動分詞 < pra-√vad 話し出す、楽器を演奏する] 奏、鼓

दिव्य divya a. [-āni n. pl. N.] 天上の、超自然の、天、妙

तूर्य tūryā n. [-āṇi pl. N.] 楽器、樂、伎樂、音樂

3 **सुवर्णवर्णा च महापृथिवी रमणीया** suvarṇa-varṇā ca mahā-pr̥thivī ramanīyā

また、大地は金色で好ましい。／黄金為地。

सुवर्णवर्ण suvarṇavarnā a. [-ā f. N.] 金色の、金色、紫金色

च ca conj. 及び、また、又、亦

महापृथिवी mahāpr̥thivī f. [-N.] 大地

नहा mahā a. 大きな、大いなる

पृथिवी pr̥thivī f. (広い) 土地

रमणीय ramanīya a. [-ā f. N.] すばらしい、愛すべき

= 2 ======

तत्र च बुद्धक्षेत्रे त्रिष्कृत्वो रात्रौ त्रिष्कृत्वो दिवसस्य पुष्पवर्षं प्रवर्षति दिव्यानां मान्दारवपुष्पाणाम् ।

tatra ca buddhakṣetre triṣkṛtvo¹ rātrau triṣkṛtvo¹ divasasya puṣpavarṣam̄ pravarṣati
divyānām̄ māndāravapuṣpānām* /

又彼仏国に於て夜三度、昼三度天の曼荼羅華の華雨は雨ふる。

And in that Buddha country a flower-rain of heavenly Māndārava blossoms pours down three times every day, and three times every night.

¹ ローマ字転写本文では triṣkṛtvo triṣkṛtvā と訂正されているが、意図が不明で、元のままにしてある。

- 1 **तत्र च बुद्धक्षेत्रे** tatra ca buddha-kṣetre また、かしこの仏国土では、／—
- 2 **त्रिष्कृत्वो रात्रौ त्रिष्कृत्वो दिवसस्य** triṣkṛtvo rātrau triṣkṛtvo divasasya 夜に三度、昼に三度、／昼夜六時、
त्रिष्कृत्वस् triṣkṛtvas ad. (-as+有子 -o+有子) 三回
रात्रि rātri f. [-au L. ~ (時)に (cf. G. rātreḥ / rātrāḥ)] 夜
次の divasasya と格が合わないが、意味は通る（もとのプレークリットの名残か？）
दिवस divasa m. [-asya G. ~ の] 昼
- 3 **पुष्पवर्षं प्रवर्षति दिव्यानां मांदारवपुष्पाणाम्** puṣpa-varṣam pravarsati divyānām māndārava-puṣpānām
天のマーンダーラヴァ華の花の雨が降る。／而雨²曼陀羅華。
पुष्पवर्षं puṣpavarsa n. [-m N. (-m+子 -m+子)] 花の雨，華雨
पुष्प puṣpa n. 花，華
वर्ष varṣa n. 雨
प्रवृष् pra-√vṛṣ (1) P. [-varṣati pres. 3. sg.] 雨降る，雨
दिव्यं divya a. [-ānām pl. G. (-m+子 -m+子)] 天上の，超自然の，天，妙
मान्दारवपुष्पं māndāravapuṣpa n. [-ānām pl. G. ~ の] 曼荼羅華
मान्दारवं māndārava m. 微妙音花；曼荼羅

= 3 ======

तत्र ये सत्त्वा उपपन्नास्त एकेन पुरोभक्तेन कोटिशतसहस्रं बुद्धानां वन्दन्त्यन्याँल्लोकधातूनात्वा ।
tatra ye sattvā upapannās ta ekena purobhaktena koṭiśatasahasram buddhānām
vandanty* anyāml lokadhātūn gatvā /

彼処に生ずる諸有情は一前食（晨朝時）に他の諸世界に往きて百千俱胝の諸仏を礼して

And the beings who are born there worship before their morning meal a hundred thousand kotis of Buddhas by going to other worlds;

- 1 **तत्र ये सत्त्वा उपपन्नास्** { tatra ye sattvā upapannās } かしこに生まれた生ける者たちは、／其國衆生、
तत्र tatra ad. [pron. tad の L. に相等，ここでは極楽世界を指す] 此中，彼処
यद् yad 関係代名詞 [やe m. pl. N.] ~するところのもの 一般に tad と相關する
सत्त्वं sattva m. [-āḥ pl. N. (-āḥ+有 -āḥ+有)] [< √sat 存在する] 人，衆生，有情，眷属
उपपन्नं upapanna a. [過去受動分詞 < upa-√pad 生ずる ; -āḥ m. pl. N. (-āḥ+t- -s+t-)]
生れた，生，所生，受生
- 2 **त एकेन पुरोभक्तेन** ta ekena purobhaktena [その者たちは] — [朝] 食前の間に、／常以清旦
तद् tad pron. [ते te m. pl. N. (-e+e- -a+e-)] [yad と相關して] そのもの
एकेन पुरोभक्तेन ekena purobhaktena
常以清旦（正午までにとる食事の以前 午前中），於一食頃（一朝食の間に）
एक eka a. [-ena n. I.] —
पुरोभक्तेन purobhakta n. [-ena I. ~ を用いて ~ の間に] 朝食
- 3 **कोटिशतसहस्रं बुद्धानां वन्दन्त्यन्याँल्लोकधातूनात्वा** koṭiśata-sahasram buddhānām vandanty { anyāml
loka-dhātūn gatvā } 他のもろもろの世界に行って、十万・千万の仏たちを礼拝し、／供養他方十万億仏、
कोटिशतसहस्रं kotiśatasahasra n. [-am Ac. (-m+子 -m+子)] 十万億
कोटि koti f. 千万，億，俱胝，劫
शत śata n. 百
सहस्र sahasra n. 千

² 而雨曼陀羅華の「而」は「天」の写誤と考えられ、また「而雨」を「雨天」とする写本もある。梵本には「雨天」がほぼ一致する。

बुद्ध buddha *m.* [-ānām *pl.* *G.* (-m+子 -m+子) ~の] 仏，覺者
 वन्द √vand (1) *A (P.)* [-anti *pres.* 3. *pl.* (-i+母 -y+母)] 称讃する，称讚
 अन्य anya *a.* [-ān *m.* *pl.* *Ac.* (-ān+l- -āml+l-)] 他の，他
 लोकधातु lokadhātu *m.* [-ūn *pl.* *Ac.*] 世界，国，国土
 लोक loka *m.* 世，世間
 धातु dhātu *m.* [仏教]界，世界
 गम् √gam (1) *P.* [gatvā 絶対分詞] 行く，往
 त्वा -tvā 接尾 ふつう，同一動作主によって行われる行為のうち，先行するものを表す

= 4 ======

एकैकं च तथागतं कोटिशतसहस्राभिः पुष्पवृष्टिभिरभ्यवकीर्य पुनरपि तामेव लोकधातुमागच्छन्ति दिवाविहाराय ।

ekaikam ca tathāgatam kōtiśatasahasrābhīḥ puṣpavṛṣṭibhir abhyavakīrya punar api tām eva lokadhātum āgacchanti* divāvihārāya /

——の如来の上に百千俱胝の華雨を雨ふらし已りて、又昼の休憩の為に即ち彼の世界に還り来る。
 and having showered a hundred thousand kotis of flowers upon each Tathāgata, they return to their own world in time for the afternoon rest.

- 1 **एकैकं च तथागतं कोटिशतसहस्राभिः पुष्पवृष्टिभिरभ्यवकीर्य** { ekaikam ca tathāgatam kōtiśatasahasrābhīḥ puṣpavṛṣṭibhir abhyavakīrya } 一々の如来に十万・千万の花の雨を注いで、／（各以衣穢、盛衆妙華、）
 एकैक ekaika *a.* [eka + eka ; -am *m.* *Ac.* (-m+子 -m+子)] 一つひとつ，一一，各
 तथागत tathāgata *m.* [-am *Ac.* (-m+子 -m+子)] 如来，如去，多陀阿伽度，多陀阿伽馱
 कोटिशतसहस्र kōtiśatasahasra *n.* [-ābhīḥ *pl.* *I.*]
 पुष्पवृष्टि puṣpavṛṣṭi *f.* [-bhiḥ *pl.* *I.* (-h+有 -r+有) ~をもって] 花の雨，雨妙華
 वृष्टि vṛṣṭi *f.* 雨
 अभ्यवकू abhy-ava-√kṛ (6) *P.* [kīrya 絶対分詞] 注ぐ，散，供散
 や -ya 接尾 ふつう，同一動作主によって行われる行為のうち，先行するものを表す

- 2 **पुनरपि तामेव लोकधातुमागच्छन्ति दिवाविहाराय** punar api tām eva lokadhātum āgacchanti divāvihārāya
 再び昼の休息のために、同じかの世界に帰ってくる。／即以食時、還到本国、飯食経行。
 अपि api *ad.* 又，復，亦
 तद् tad *pron.* [ताम् tām *f.* *Ac.*] [*f.* Sukhāvatī (樂有，極樂) を指す]
 एव eva *ad.* [先行する語の強調]
 लोकधातु lokadhātu *m.* [-um *Ac.*]
 आगम् ā-√gam (1) *P.* [-gacchanti *pres.* 3. *pl.*] 帰る，到る，来る，還到
 दिवाविहार divāvihāra *m.* [-āya *D.* ~のために] 昼間の休息，昼行，昼日禪思
 दिवा divā *ad.* 日中に
 विहार vihāra *m.* 休息，散步；休息の場所

= 5 ======

एवंरूपैः शारिपुत्र बुद्धक्षेत्रगुणव्यूहैः समलंकृतं तद्बुद्धक्षेत्रम् ॥५॥

evamrūpaiḥ Śāriputra buddhakṣetraguṇavyūhaiḥ samalamkṛtam tad buddhakṣetram* //5//
 舍利子、彼仏国は、是の如き仏国の功德莊嚴を以て嚴飾せり。

With such arrays of excellences peculiar to a Buddha country is that Buddha country adorned.

(第4章末の文と、漢訳を含め全同)